

Ileana Dell'Unti

+54 3704 247875
ileanadelunti@gmail.com
www.iledellunti.com

EDUCACIÓN

Programa de Cine de la Universidad Torcuato Di Tella

Argentina - 2021

Máster en documental de Creación – Universidad Pompeu Fabra- Barcelona

España - 2016/2017

Diplomatura en Documental de Creación - Observatorio Escuela de Cine Documental

Argentina - 2012

Lic. Comunicación Audiovisual – Facultad de Bellas Artes - Univ. Nacional De La Plata - UNLP

Argentina - 2014

OBRAS Y TRABAJOS MÁS RECENTES

Directora, cámara y montaje

La Piel del monte. Reflejos - Instalación audiovisual 2022

Exhibiciones

Premio Argentino de Artes Visuales Fondo Nacional de las Artes 2022

Premios

Mención especial FNA 2022

Río Revuelto - Instalación audiovisual 2022

Exhibiciones

Bienal de la Imagen en Movimiento - MUNTREF

Pasero - Instalación audiovisual 2022

Exhibiciones

Espacio de Arte de la Fundación Osde - 2022

Diarios del Margen -notas de una expedición fallida- 2022

Cortometraje documental

Festivales

FICUNAM 2022 - México -

FestiFreak 2022-Argentina-

Diarios del Margen -notas sobre el miedo al fuego y el agua- 2021

Cortometraje documental

Festivales

Competencia Internacional de Cortos - FICIC (Festival internacional de cine independiente de Cosquín) - 2021 -

San Giò Verona Video Festival - Muestra - Italia -

Competencia Nacional de Cortos - FestiFreak (Festival Internacional de Cine Independiente de la Plata) - Argentina

Muestra Argentina - DocBuenos Aires - Argentina

Festival Internacional de Cine de Ensenada. 1er Premio

“Oración a San Juan” Video Instalación 2021

Exhibiciones

Premio Argentino de Artes Visuales de la Fundación Osde - Argentina- 2021
Centro de Arte de la Universidad Nacional de La Plata - 2022

Premios

Primer premio en la 4° edición del Premio Argentino a las Artes Visuales de la Fundación Osde - Argentina- 2021

DOCENCIA

Docente en las cátedras Morfología I y Comunicación, de la Licenciatura de Diseño Gráfico y Multimedial, en la Universidad Cuenca del Plata.

Formosa/Corrientes- 2022

Docente en la cátedra Morfología II, de la Licenciatura de Diseño Gráfico y Multimedial, en la Universidad Cuenca del Plata.

Corrientes- 2021

Docente en las cátedras Fotografía y Prácticas Profesionales, de la Licenciatura de Diseño Gráfico y Multimedial, en la Universidad Cuenca del Plata.

Formosa - 2018-2019

Tutora de retrato documental en la sede NEA de la Escuela de Realización Cinematográfica ENERC

Formosa - 2018

Directora

Nombre y Apellido 2021

Instalación audiovisual a partir del cortometraje con mismo título

Exhibiciones

Muestra "Marzo Mujer y Memoria" organizada por el Fondo Nacional de las Artes. en homenaje a las Abuelas de Plaza de Mayo.

Argentina - 2021

Una temporada en la Frontera. 2018-2022

- Largometraje documental en etapa de producción, delcarado de interés por el INCAA-Festivales

Doc-Montevideo - Pitching lab - 2018

Chile Doc - Market - 2019

Arch Film Lund 2020

Premios

Beca Creación del Fondo Nacional de las artes - 2018 -

Beca de Formación del Consejo Federal de Cultura 2019-2020

Beca Recam para asistir al laboratorio de Doc Montevideo.

2018 – 2021

Camarógrafa y Editora

Camarógrafa, editora y diseñadora de contenidos en el departamento de comunicación digital del Gobierno de la Provincia de Formosa.

2019

Editora

Editora de vídeo y diseñadora de contenidos audiovisuales para la plataforma de noticias PLAYGROUND Comunicación S.L. en Barcelona – España.

Barcelona - España 2016

Directora y montajista

Preferiría No Hacerlo - Largometraje Documental

Festivales

DocLisboa – Portugal – Competencia Internacional

2016 – 2017

Asistente de arte

Zama

Investigación de utilería en el NEA para la película ZAMA dirigida por Lucrecia Martel-Productora Rei Cine SRL. - 2015

PUBLICACIONES

Diario Página 12 -
Suplemento SOY
Crónicas de una
Chonguita Formoseña
2019-2021

Editora y escritora en la
revista online de cine de la
región NEA Cinetosis
Corrientes- Formosa.
Argentina - 2020

Participaciòn en la
publicaciòn colectiva del
libro “Chonguitas
Masculinidades de Niñas”
(Eds: Fabi Tron y val
flores),

Publicaciòn grupal del
libro fotogràfico La
Ciudad De La Espera,
en el marco del taller de
fotografia documental
FOTODOC.

2018

Exhibiciones
Sala Arte Joven Centro
Cultural Jorge Luis Borges.
Capital Federal,
Buenos Aires.
2019

Productora

AQUA FEDERAL - Argentina

Producción y realización de dos micro documentales para el canal AQUA FEDERAL .
Programa Saber Hacer Probar- Productora UNNOBA (Universidad Nacional del Noroeste
de Buenos Aires). - 2015

Directora y montajista

Nombre y Apellido – Cortometraje Documental -

Festivales

Mestizo Arts Festival – Belgica

BAFICI –Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente. – Argentina –
Muestra de Cortos

CineLebu – Chile – Competencia Internacional

2013 - 2014